SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL

MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO

FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RONDÔNIA

CAMPUS DE ROLIM DE MOURA

DEPARTAMENTO DE HISTÓRIA

PLANO DE ENSINO DA DISCIPLINA

CURSO	LICENCIATURA EM HISTÓRIA

FUNDAMENTAÇÃO LEGAL	Autorizado pela Resolução nº 009/CONSUN, de 25/10/2007; Regularizado pela Resolução 213/CONSEA de 30/06/2009; Portaria de Reconhecimento nº 75/SERES/MEC, de 10 de fevereiro de 2017, publicada no DOU nº 31, Seção I, páginas 26 e 27, de 13 de fevereiro de 2017.

DISCIPLINA/UNIDADE CURRICULAR	CÓDIGO	PERÍODO
ESTÁGIO SUPERVISIONADO EM ENSINO DE HISTÓRIA I	**DAH10055**	**2020.1/2021-1**

CARGA HORÁRIA DA DISCIPLINA			
CARGA HORÁRIA TEÓRICA	**CARGA HORÁRIA PRÁTICA**	**CARGA HORÁRIA TOTAL**	**CARGA HORÁRIA SEMANAL**
100h/a	-	100h/a	05h

PRÉ-REQUISITO	Sem pré-requisito

DOCENTE/TITULAÇÃO	Tadeu Pereira dos Santos
E-MAIL	tadeupspopulis@yahoo.com.br
LINK DO LATTES	http://lattes.cnpq.br/0780004943876684

OBJETIVOS
Orientar os discentes no processo do Estágio Supervisionado em consonância com o Projeto Político-Pedagógico do Curso de Licenciatura em História do Campus de Rolim de Moura à luz do regulamento que fundamenta o referido estágio. Soma-se

ainda que o estágio proporciona aos educandos oportunidades, através das práticas investigativas nos espaços escolares, de compreender o sentido de sua formação no âmbito da disciplina história e ainda suas competências profissionais.

Específicos:

- Compreender o sistema educacional em sua integralidade por meio da sua imersão ao longo das atividades;

- Considerar as questões epistemológicas da disciplina escolar e as diversas práticas que sustentam o fazer-se do professor pesquisador à luz da articulação teoria/prática;

- Analisar a realidade educacional (escola, professor, aluno e demais trabalhadores da educação), para que os discentes em formação tenham os suportes adequados para o desenvolvimento de suas regências nas turmas do ensino fundamental dos anos finais.

EMENTA

O Estágio Supervisionado do Ensino de História I é uma atividade curricular obrigatória. Essa disciplina tem como finalidade orientar as atividades dos estagiários – desenvolvidos pelos discentes – em ambientes escolares. O estágio destaca-se como uma ferramenta que viabiliza aos cursistas o contato com a realidade educacional, bem como, a organização e o funcionamento das mais diversas instituições educacionais.

CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS ESSENCIAIS

UNIDADE	CONTEÚDOS
	1. UNIDADE – O Estágio Supervisionado do Ensino de História 1.1. Por que realizar o estágio? 1.2. Questões Epistemológicas do Estágio Supervisionado; **2. UNIDADE – Função Pedagógica** 2.1. Estimular o desenvolvimento da criticidade, de modo a formar profissionais inovadores, capazes de repensar e aprimorar, métodos, processos de ensino-aprendizagem; 2.1. Oportunizar aos discentes as ferramentas necessárias para conduzir suas regências à luz das operações pedagógicas do fazer-se professor pesquisador. **3. UNIDADE – Estágio Supervisionado, os discentes e a escola campo.** 3.1. Intermediar a relação entre estagiário e as instituições de ensino. 3.2. Possibilitar o processo investigativo na escola e no âmbito da sala de aula; 3.3. Orientar ao planejamento das aulas regências e de seus planos de aula.

METODOLOGIAS DE ENSINO

A disciplina terá como pressuposto metodológico aulas expositivas e dialogadas, a partir da leitura e estudo de textos de aporte teórico/metodológico, bem como orientações individuais e coletivas para que os discentes realizem suas atividades nas escolas campos respeitando o Projeto Político Pedagógico e o regulamento de estágio supervisionado do Ensino de História.

RECURSOS E MATERIAIS NECESSÁRIOS

Quadro verde, giz, documentos fílmicos, TV, DVD e Data SHOW e acompanhamento nas escolas que alunos estarão desenvolvendo suas atividades do Estágio Supervisionado do Ensino de História.

AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA (INSTRUMENTOS E CRITÉRIOS)

Avaliação consistirá na análise da documentação exigida para integralização da atividade do estágio supervisionado conforme regulamento, bem como análise do diário de bordo e dos relatórios do estágio.

- Análise do diário de bordo – 100 pontos
- Auto- avaliação considerando a participação, compromisso, e o empenho nas atividades orientadas pelo professor supervisor – 100 pontos

- Análise dos relatórios do estágio – 100 pontos

A nota final, será calculada a partir da média aritmética das três avaliações.

REFERÊNCIAS

Referências Básicas:

CAIMI, Flávia Eloisa. **Processo de Conceituação da Ação Docente em Contextos de Sentido a Partir da Licenciatura em História.** Tese (Doutoramento em Educação)- Faculdade de Educação da Universidade Federal do Rio Grande do Sul- Porto Alegre, 2006.

PIMENTA, Selma Garrido. **O Estágio na Formação de Professores**: unidade teoria e prática? 4ª edição. Cortez Editora, São Paulo/SP, 2001.

BITTENCOURT, Circe Maria Fernandes. **Ensino de História**: fundamentos e métodos. São Paulo: Cortez, 2004.

_____**O saber histórico na sala de aula**. São Paulo: Contexto, 2008.

NADAI, Elza. Repensando a noção de a noção de tempo histórico no Ensino. In: Pinsky, J. (Org.) O **Ensino de História e a construção do fato**. São Paulo, Contexto, pp. 73-92.

BRASIL, Secretaria de educação Fundamental. **Parâmetros Curriculares Nacionais**: História e Geografia. BR/MEC/SEF,1997.

COMPLEMENTAR:

ARRUDA, J J. A. História. O Bonde que a Escola Perdeu. **Depoimento a Ana Lagoa**. Nova Escola, São Paulo, v.6, p. 9-18, 01nov 1991.

BORGES, Vavy Pacheco. **O que é História**. São Paulo:Brasiliense, 1981. BORIS, F. História do Brasil. São Paulo: EDUSP, 2002.

CABRINI, C. O **Ensino de História**. Porto Alegre: EDUC, 2000.

_____ e outros – O **Ensino de História**- Revisão Urgente. São Paulo. Brasiliense, 1986.

CORSETTI, Berenice et ali (Orgs) **Ensino de História**: formação de professores e cotidiano escolar. Porto Alegre; EST/ANPUH-RS/FAPERSGS,2002.

FARIA, M.A. – **O jornal na sala de aula**. Campinas: Contexto, 1994.

FERRO, Marc. **A manipulação da história no ensino** e **nos meios de comunicação**. Trad. Wlademir Araujo. São Paulo:Ibrasa, 1983.

FONSECA, Selva Guimarães. **Caminhos da História Ensinada**. 3ª Edição. Campinas, S. P: Papirus, 1995.

LUCINE, Marizete. **Tempo**, **narrativa e ensino de História**. Porto Alegre; Mesiação, 1999.

NADAI, Elza. A escola pública contemporânea: os currículos oficiais de história e o ensino temático. **Revista Brasileira de História**. São Paulo: ANPUH, (11): 99-116, set. 85-fev.86.

_____. A prática de Ensino e a Democratização da escola. In: CARVALHO, Ana Maria (coord.). **A formação do professor e a prática de ensino**. São Paulo: Pioneira, 41-43, 1988.

_____. O Ensino de História no Brasil: trajetória e perspectiva. Revista Brasileira de História, São Paulo, v 13, n. 25/26, pp 143-162, set. 92/ago. 93.

DA MATTA, Roberto. Espaço: casa, rua e outro mundo: o caso do Brasil.In: **A casa e a Rua**. Rio de Janeiro: Rocco, 1997.

OBSERVAÇÕES E INFORMAÇÕES COMPLEMENTARES

DATA DE ENTREGA	RECEBIDO DO CHEFE DE DEPARTAMENTO
Rolim de Moura - RO, 08/02/2021 Professor da Disciplina Tadeu Pereira dos Santos	Rolim de Moura - RO, ____/____/_____ Chefe de Departamento

APROVAÇÃO DO COLEGIADO DE CURSO	
Plano de Ensino aprovado em ____/____/_____ conforme registro na ata _____	Assinatura do Presidente do Conselho de Departamento

SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL

MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO

FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RONDÔNIA

***CAMPUS* DE ROLIM DE MOURA**

DEPARTAMENTO DE HISTÓRIA

ANEXO DO PLANO DE ENSINO DA DISCIPLINA **CRONOGRAMA DAS AULAS** **Dimensionamento da carga-horária da disciplina/datas e horários**					
Data (*)	**Horário de Inicio e Termino da aula**	**Local**	**Conteúdos Desenvolvidos**	**CH**	**T/P**

CH - carga horária da aula; T – aula teórica; P – aula prática . (*) As datas podem ser modificadas desde que a solicitação seja